

Après des études classiques au CNR de Dijon, Aymeric Descharrières explore pendant 7 ans toutes les possibilités du jazz traditionnel. Il monte son premier quartet en 2001 et participe à différentes créations sous la direction de Patrice Bailly ou Jean-Christophe Cholet. Il crée en 2006 une formation de rock polonais, *Point Zéro* dont le premier disque sort en 2009. Depuis 2010, il joue dans *L'Idéal Club* des 26000 couverts, et en 2012 il crée la Fanfare de rue *PIOTR en Concert !!!* En 2011 il crée le projet *Love Bal* aux côtés de Daniel Scalliet et Florence Nicolle. En 2014, il crée le trio *Apocalypse* avec Fabien Duscombs et Didier Petit.

En 2015, il participe en tant que comédien au spectacle de 26000 Couverts: *A Bien y réfléchir..*

En 2018, L'Artsaut lui confie la composition musicale de sa première création Trombonynio.

Il participe à la création de *Mocking dead Bird* (D.Scalliet)

Il participe à la création en 2019 de la compagnie "Mégastars", avec un premier spectacle: "*Je n'ai rien à vous dire*" avec ses complices Olivier Dureuil et Florence Nicolle.

En 2021 il co-écrit la Comédie Musicale Des 26000 Couverts :

« Chamonix » et écrit une pièce pour Octuor de Trombone et 50 trombone amateur intitulée « Voda »

En 2022 il écrit la musique du conte Musicale « Rouge » pour la Compagnie L'Artsaut .