



# FREDDY MOREZON

jazz • musiques improvisées • esthétiques plurielles

## OFFRE D'EMPLOI / CHARGE-E DE DIFFUSION-PRODUCTION

**Septembre 2024**

**Quartier Saint Cyprien - Toulouse**

Freddy Morezon accompagne à Toulouse un collectif de musicien·nes ancrés dans un spectre esthétique engagé et pluridisciplinaire : jazz, musiques improvisées, musiques actuelles innovantes.

L'activité de la structure s'articule sur 4 axes de développement :

- Production et diffusion de répertoires - 3 à 4 créations et 140 concerts par an en moyenne, dont 50% sur un réseau national.
- Projets culturels de territoire et actions de médiation
- Organisation de concerts à Toulouse et en Région Occitanie
- Production phonographique via le label Mr Morezon

L'équipe administrative est déjà constituée de 5 personnes (directrice de production, administratrices de production, chargée de production, chargée de communication), elle accompagne une dizaine de porteurs de projets.

## DESCRIPTION DE LA MISSION

### Elaborer et mettre en œuvre une stratégie de diffusion

Sous l'autorité de l'administratrice de production du collectif, en relation constante avec l'équipe administrative et les artistes porteurs des projets artistiques, le ou la chargée de diffusion aura en charge la diffusion de certaines formations du collectif dans leur globalité.

Il/elle assurera plus précisément les missions suivantes :

- Elaboration de stratégies de diffusion adaptées à chaque projet (type de réseau, ciblage des contacts...) et à chaque étape de développement (phase de création - phase d'exploitation - sortie d'album) en lien avec les groupes et l'autre chargée de diffusion
- Relations avec les lieux de diffusion : invitations, relances téléphoniques, prospection, devis, négociations
- Mise à jour et enrichissement de la base de données
- Elaboration des outils de diffusion en lien avec la chargée de communication (newsletters, invitations, ...)
- Organisation et suivi logistique des concerts (coordination des plannings, transport, élaboration des feuilles de route ...)
- Montage et suivi des budgets de diffusion en lien avec l'administratrice
- Mise en lien des salles avec le reste de l'équipe (administratif-communication)
- Développement du réseau professionnel de la structure : déplacements sur des rendez-vous professionnels (salons, festivals, rencontres, groupes de travail...) en lien avec les autres membres de l'équipe et déplacements en tournée.

## PROFIL RECHERCHE :

- Formation supérieure (min. BAC +3)
- Expérience significative dans une fonction similaire dans le secteur de la musique ou du spectacle vivant
- Connaissance du secteur des musiques actuelles et du jazz et de l'expérimentation musicale

**FREDDY MOREZON**

[www.freddymorezon.org](http://www.freddymorezon.org)

17 place intérieure Saint-Cyprien, 31300 Toulouse • +33 (0)5 67 00 23 55 • [claire@freddymorezon.org](mailto:claire@freddymorezon.org)  
Licences d'entrepreneur de spectacles 2-1091291 et 3-1091292 - SIRET 47872189700039 - APE 9001Z



# FREDDY MOREZON

jazz • musiques improvisées • esthétiques plurielles

- Capacité de négociation et de vente
- Maîtrise des outils informatiques et bureautiques
- Anglais : lu-écrit-parlé

#### **QUALITÉS REQUISES :**

- Grande aisance relationnelle, notamment téléphonique
- Force de conviction
- Rigueur, esprit d'équipe, sens de l'initiative
- Dynamisme, capacité d'adaptation et de réactivité

#### **CONDITIONS D'EMPLOI :**

- Temps de travail et rémunération à définir (CDDU)
- Bureaux basés à Toulouse
- Disponibilité ponctuelle en soirée
- Possibilité de déplacements hors Toulouse

**La candidature devra être adressée par mail à [claire@freddymorezon.org](mailto:claire@freddymorezon.org)**

**Postuler avant le 15 juillet 2024**

**FREDDY MOREZON**

[www.freddymorezon.org](http://www.freddymorezon.org)

17 place intérieure Saint-Cyprien, 31300 Toulouse • +33 (0)5 67 00 23 55 • [claire@freddymorezon.org](mailto:claire@freddymorezon.org)  
Licences d'entrepreneur de spectacles 2-1091291 et 3-1091292 - SIRET 47872189700039 - APE 9001Z