

Sweetest Choice

Light Songs
création 2025



Création en co-production

Collectif
FREDDY MOREZON

Compagnie
LES OISEAUX

Présentation

Sweetest Choice est un duo créé en 2016 par **Sébastien Cirotteau** à la trompette et **Benjamin Glibert** à la guitare douze cordes. Par le biais de transcriptions originales, Sweetest Choice propose une relecture instrumentale et intimiste de pièces musicales finement choisies pour leur intensité émotionnelle. Leur instrumentation si atypique déploie des couleurs en mi-teintes, à la lisière de la folk instrumentale et de la musique de chambre épurée.

Le duo chemine à travers les siècles et puise dans les répertoires de la Renaissance, du baroque, du romantisme ou encore de la musique du XXe s. Après l'album « *Trois oiseaux* » (2018, Mr Morezon) qui traverse la nuit avec des chansons sans paroles, Sweetest Choice s'est attaqué à la musique pour piano : Bach, Bartok, Schubert, Ravel ou encore Ligety passés au filtre de leur folk intimiste.



***LIGHT SONGS* | Création 2025**

Tout public

Musique folk et baroque

Durée 1h00

Coproduction

Freddy Morezon x Cie Les Oiseaux

Note d'intention

Avec leur nouveau répertoire intitulé Light Songs, le duo part à la recherche de la lumière et de la joie : une exploration musicale de l'exaltation, de la passion, pour un répertoire enlevé, lyrique, parfois profond et toujours délicat.

Sweetest Choice souhaite relier différents genres et diverses époques entre elles, en mettant en lumière un répertoire écrit par des femmes. Sur scène, un madrigal à quatre voix de Maddalena Casulana s'accompagne d'un hoquet de Meredith Monk, tandis qu'un chant de salutation de Kayanza (Burundi) fait écho à un air mystique d'Hildegarde de Bingen. Leur juste dialogue entre trompette et guitare 12 cordes offre une interprétation hybride, alliant des ambiances anciennes à des arrangements résolument contemporains.

Light Songs offre l'opportunité de raconter de petites histoires qui apportent un regard neuf sur l'Histoire de la musique. Ils interrogent l'amour, la création, l'inspiration.

Les œuvres de Clara Schumann et Alma Mahler ont-elles été éclipsées par celles de leurs maris, Robert et Gustav? Benjamin Britten aurait-il pu composer ses sept sonnets de Michel-Ange sans rencontrer le ténor Peter Pears, qui deviendra son compagnon ?

Grave, belle et lumineuse, leur musique appelle l'auditeur à une écoute recueillie, créant des concerts uniques et mémorables.

Distribution

Sébastien Cirotteau & Benjamin Glibert

Le trompettiste Sébastien Cirotteau et le guitariste Benjamin Gilbert assurent ensemble la direction artistique de Sweetest Choice.



Membre depuis 20 ans du collectif Freddy Morezon, nourri par le jazz, les musiques expérimentales et la création sonore, Sébastien se produit en concert ou pour le spectacle vivant, notamment avec la Cie Les Anges Au Plafond (CDN Rouen Normandie).

Musicien et producteur musical, Benjamin est un des fondateurs du groupe Aquaserge (7 albums, Crammed Discs) qui invente une pop arty héritière du rock de l'école de Canterbury. Il a collaboré avec Forever Pavot, Echo Melody Chamber ou encore la nouvelle directrice de l'Orchestre National de Jazz, Sylvaine Héлары (Glowing Life).



Ensemble depuis plus de 15 ans, ils ont donné plus de 250 concerts en France et en Europe, au sein d'Aquaserge, du duo Sweetest Choice ou plus récemment du combo jazz rock Mortelle Randonnée (musiques de Carla Bley).

Pour Sweetest Choice, le repertoire et les arrangements sont élaborés conjointement. Les thématiques abordées sont une boussole pour naviguer à travers les périodes musicales et donnent au concert un support narratif, une dramaturgie. Le mélange rare des timbres de la trompette et de la guitare douze cordes est un liant qui convie l'auditeur dans l'intimité de leur discours musical.

Collaboration pour la création Light Songs : Anne Laurain, régie son

Régisseuse son très convoitée de la scène folk française, Anne Laurain met en son le duo Birds On Wire (Rosemary Standley et Dom de la Nena), Winter Family ou encore Aquaserge.

Pour cette création, elle sera présente sur la dernière résidence comme écoute extérieure et proposera un dispositif de son immersif. Le public invité au plateau avec les musiciens sera au coeur du duo, au plus proche du souffle et de la résonance des cordes, dans une intimité douce et partagée.

Action culturelle

Le Réveil en Musique : une adresse au très jeune public

Le Réveil en Musique est un projet d'action culturelle du duo Sweetest Choice (guitare, trompette) destiné à des enfants de 0 à 6 ans. Le duo propose d'accompagner les enfants lors d'un temps calme de l'après-midi en associant une ambiance musicale douce et intimiste favorisant l'écoute, le repos ou le sommeil selon le rythme de chaque enfant.

Le Réveil en Musique ne doit pas être envisagé comme un concert, mais comme une véritable proposition basée sur le ressenti et l'expression de l'émotion. Lors de la venue des musiciens, les enfants sont en situation d'activité libre, de manière à pouvoir exprimer leurs réactions face à la musique. L'espace doit être aménagé de manière à favoriser à la fois l'expression des enfants et la déambulation des musiciens. L'enjeu est de laisser à l'enfant la liberté d'apprécier ou non la proposition musicale, à sa façon.

Le projet est modulable en fonction du lieu (petite enfance, maternelle, primaire cycle 2) et de l'âge des enfants. Un dossier pédagogique fournit des propositions de préparation ou de prolongation du projet par l'enseignant ou l'encadrant.



Sweetest Choice
en résidence à Bagnères-de-Bigorre.
Ateliers dans les crèches,
maternelles et les structures petite
enfance de la CCHB. Décembre 2019

Calendrier de création

La création de Love Songs nécessite **5 temps de résidence** (24 jours au total).

Résidence 1 | Studio Aquaserge, Bruxelles

Écoute et lecture, discussion du répertoire envisagé. Ateliers d'improvisation, de recherche, d'essais d'arrangement autour de ces pièces.

Résidence 2 | Haute-Corrèze Communauté - Ambugeat (19)

Résidence en milieu scolaire, travail avec le JP le matin et écriture des arrangements les après-midi.

Résidence 3 | Traverse - Bagnère de Bigorre (65)

Adaptation du nouveau répertoire à l'action culturelle qui en découle. Travail à proximité du public de la petite enfance. Évaluation de la pertinence de la durée des morceaux, du temps de jeu global, du dispositif d'accueil des enfants. L'échange avec le personnel encadrant sera également d'une grande richesse pour la suite de ce projet.

Résidence 4 | Théâtre Jordi Pere Cerda - Perpignan - 66

Travail de mise en scène / son et lumière.

Résidence 5 | Scène Nationale d'Albi - 81

Travail d'enregistrement.

FREDDY MOREZON

FREDDY MOREZON est un collectif d'artistes musicien.ne.s actif à Toulouse depuis 2002. Le collectif rassemble aujourd'hui une dizaine de musicien.ne.s porteurs de projets qui assurent la direction artistique de la structure et travaillent en étroite collaboration avec l'équipe salariée. La vocation première du collectif est d'accompagner la création, le développement et la diffusion de ses projets musicaux. La ligne artistique est très diverse, ses membres portent tous le goût des musiques de création, du croisement des esthétiques, ils s'illustrent autant dans le jazz, le rock, la musique contemporaine, la noise, les musiques expérimentales... Leur langage musical est façonné par de nombreuses années de pratique collective, par l'expérimentation et l'improvisation.

On retrouve dans tous les projets du collectif la réappropriation des formes, une envie furieuse de détournement des répertoires.

Dire les choses autrement, surprendre, proposer et explorer des chemins de traverse constitue l'identité singulière de Freddy Morezon.

CIE Les Oiseaux

La Cie Les Oiseaux a été fondé en avril 2021 par le collectif Aquaserge œuvrant depuis 2005 dans le secteur de musiques actuelles. La période de pandémie 2019/2020 et les questionnements qu'elle a amenés, a permis au collectif de réfléchir et de penser l'avenir de ses projets différemment. Le besoin de se responsabiliser, le désir de maîtriser et d'arbitrer l'ensemble des étapes des projets artistiques que le collectif portera dans l'avenir a abouti à la création de cette structure associative.

Elle permet désormais au collectif de porter l'ensemble des projets de création, de production, de diffusion et d'éducation artistique et culturelle. Cette étape importante dans le projet Aquaserge permettra une adéquation entre les valeurs éthiques d'Aquaserge et les valeurs de la structure portant les projets.

Le premier projet de création portée la compagnie est « La fin de l'économie » par Aquaserge. Le projet a été soutenu en 2023 par la DRAC Nouvelle-Aquitaine et l'OARA.

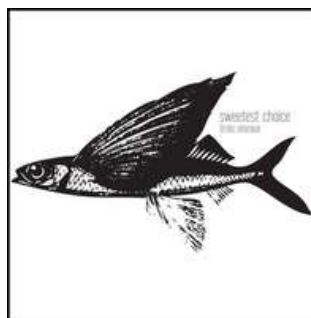
Parcours

Créations

2019 | Piano Songs
2017 | Speechless Songs

Discographie

2019 | Trois oiseaux
*Produit par Freddy Morezon
avec le soutien de
Conseil départemental de la Haute-Garonne
DRAC Occitanie
FCM*



 bandcamp

Diffusion

67 dates de concert dont une tournée internationale au Canada

2023

Jazzèbre, Perpignan (66)

2022

Festival La Claque, Prignonieux (24)

2021

Festival Doua de Jazz, Villeurbanne (69)

Jazz à Poitiers, Poitiers (86)

2020

L'Astrada, Marciac (32)

Musée-Château de Villevêque (49)

2019

Millau Jazz Festival, Millau (12)

Théâtre du Grand-Rond, Toulouse (31)

Zoha Café, Montréal (Canada)

Le Dépanneur Café, Montréal (Canada)

2018

Jazz N'Arzon, Arzon (56)

Studio de l'Ermitage, Paris (75)

Chinon en Jazz, Chinon (37)

Jazz à Luz, Luz-Saint-Sauveur (65)

Action culturelle

Le Réveil en Musique

23 interventions culturelles (Court Circuit, Toulouse | Tournefeuille | Monestié ...)

2 résidences de territoire (Arcade, Ariège | Traverse, Haute-Pyrénées)

Pack pro

[Page](#)

[Bandcamp](#)

[Dossier pédagogique](#)

[Vidéos](#)

Tournées au café culturel "La Grande Famille" | Pinsaguel (31)
le 9 octobre 2020



***Wyle Woods
Anonyme***



***Mouvement Perpétuel II
Francis Poulenc***



Trois beaux oiseaux du paradis

Contacts

Artistique

Benjamin Glibert | 06 02 50 32 85 | benjamin@aquaserge.com

Sébastien Cirotteau | 06 66 04 94 66 | sebastiencirotteau@gmail.com

Production Diffusion

Alexandra Cirotteau | 06 17 25 23 12 | alexandra@freddymorezon.org



Cie Les Oiseaux

Freddy Morezon