



Dossier de presse

FREDDY TAQUINE

#2

28 JANVIER 2026 - 21H

Le Taquin, Toulouse

FREDDY TAQUINE

Le rendez-vous des musiques créatives · Toulouse

2025-2026



FREDDY TAQUINE #2

Mercredi 28 janvier 2026

Bison phare x Thomas Barrière

Arsen Doline

BISON PHARE

chanson fantomatique

invite

THOMAS BARRIERE

Entre chansons fantomatiques et poésie passagère, Bison Phare est un animal à sang bleu incarné par **Daniel Scalliet**. Cet artiste Freddy Morezon est venu au spectacle par la porte du chansonnier et affectionne le chant anglo-saxon et la poésie française.

Il explore un territoire plutôt rock, folk hybride dans son origine, et résolument blues dans sa structure musicale. On le retrouve dans divers projets (Mocking Dead Bird, Facteur Sauvage, 26 000 couverts).

Il invite pour l'occasion **Thomas Barrière**, guitariste porté par les musiques de traverse, comme nous les aimons chez Freddy Morezon.

Pouvant passer du pur expérimental à une pop éthérée, il mêle matière sonore et mélodies, improvisation et composition, croisant bien souvent les fers avec le spectacle vivant (Cirque Trottola, Cie Ex Nihilo, le Petit Théâtre Baraque...) et le cinéma.

Daniel Scalliet : voix, guitare ténor, mandoloncelle
Thomas Barrière : guitare double manche



FREDDY TAQUINE

Le rendez-vous des musiques créatives · Toulouse

2025-2026



FREDDY TAQUINE #2

Mercredi 28 janvier 2026

Bison phare x Thomas Barrière

Arsen Doline



ARSEN DOLINE

Florent Manneveau saxophone

Etienne Ziemniak batterie

David Eyguesier guitare

Arsen Doline frappe, martèle et frotte. Pas d'artifices, pas d'arrangements, l'acte est le résultat. Répéter et répéter pour entendre les nuances de la peau, du souffle, du timbre, variations sur une temporalité de l'effort. Répéter encore pour que la danse s'imprègne. Faire de la répétition une expérience physique. Répéter encore, encore, et alors sentir le temps comme un phénomène vivant.

David Eyguesier est un guitariste établi dans le Tarn-et-Garonne. Il compose avec le trio Arsène Doline une musique minimalisté, vivace et dansante, d'improvisation répétitive qui bondit dans les brèches du rythme. Il emmène la guitare dans des territoires contrastés à la croisée des genres et des gestes.

FREDDY TAQUINE

Le rendez-vous des musiques créatives

Toulouse · 2025·2026

Quand le lieu emblématique du jazz à Toulouse s'associe au collectif incontournable de la scène des musiques de création, cela donne de belles occasions d'écouter et de partager de la musique vivante !

Depuis 2017, Le Taquin et Freddy Morezon organisent Freddy Taquine : un rendez-vous trimestriel qui offre un espace inédit de rencontres. Rencontres entre les artistes et le public, rencontres entre artistes aussi. En effet, Freddy Taquine est également un espace d'expérimentation, de croisement, d'hybridation.

Alors, tenez vous prêts : Freddy Taquine reprend du service pour 3 rendez-vous en cette saison 25·26 !

Conçu comme un **laboratoire**, Freddy Taquin est l'occasion de concerts, mais aussi d'expériences et de rencontres inédites, entre les musiciens, entre les musiques, entre les arts ... La **diversité des esthétiques** autour des musiques de création est ici le maître mot.

Cette saison encore, cette diversité reste au cœur de cette programmation pas comme les autres : on pourra écouter entre les murs du Taquin de la **chanson (Bison Phare)** de l'**impro trad (Virage Ravage)** du **post-rock aux accents noise (RAVAGE)** ou encore de la **musique minimaliste (Arsen Doline)**.

Freddy Taquine, c'est aussi l'occasion d'inviter des amis de collectifs pas si lointains, artistes-chercheurs, musiciens, bien sûr, mais aussi vidéastes, graphistes, plasticiens, danseurs... Mélanger les genres, les gens, et observer si la magie opère ...

Et pour que la **fête soit le plus accessible possible**, nous pratiquons des tarifs bas (11€ en plein tarif et 7€ en tarif réduit). Sur présentation de justificatif, ce tarif s'adresse aux étudiant·es, aux demandeureuses d'emploi, aux bénéficiaires du RSA et aux titulaires de l'AAH (allocation aux adultes handicapés).

Freddy Taquine 2025 · 2026

15.11.2025 - RAVAGE pots-rock noise // Virage Ravage impro trad

28.01.2026 - Bison phare invite Thomas Barrière // Arsen Doline

23.04.2026 - Robin Fincker invite Fanny Lasfargues et Sébastien Brun

Le Taquin - 23 rue des amidonniers - Toulouse

Tarifs : plein 11€ / réduit 7€ - Billetterie : www.le-taquin.fr

Bar et restauration sur place

FREDDY TAQUINE

Le rendez-vous des musiques créatives · Toulouse

2025-2026



Freddy Morezon

Freddy Morezon est un **collectif d'artistes** actif à Toulouse depuis 2002. Il rassemble aujourd'hui une quinzaine de musicien·nes aux esthétiques plurielles.

La ligne artistique de Freddy Morezon est s'attache à la **diversité des musiques de création** : ses membres portent tous le goût des musiques hybrides et du croisement des cultures. Issue du jazz et des musiques improvisées, elle se déploie des musiques traditionnelles et expérimentales à la folk ou encore à la pop.

Freddy Morezon est également **un acteur culturel à part entière** : il organise ainsi des événements réguliers sur la métropole toulousaine, déploie des projets d'infusion artistique et culturelle sur de nombreux territoires, urbains comme ruraux, développe des actions d'éducation artistique et culturelle.

Enfin, Freddy Morezon mène une activité de production phonographique : **le label Mr Morezon** compte plus de 40 références et fête ses 20 ans en 2026.

Acteur incontournable de la scène des musiques de création, Freddy Morezon fait rayonner la musique de ses artistes dans une diversité de formats aux quatre coins de l'Europe.

www.freddymorezon.org



Le Taquin

Le Taquin est un **club dédié aux jazz(s) et aux musiques actuelles**, un lieu de soutien à la scène locale et de sensibilisation artistique. Le lieu est dédié à la diffusion des musiques, à la découverte et au soutien des artistes en émergence. Il s'ouvre à toutes les collaborations et se veut membre actif des réseaux qui l'entourent.

Les grands axes autour desquels s'articule Le Taquin Jazz Club : faciliter et populariser l'accès au jazz et aux musiques actuelles en général, accompagner et soutenir la création, s'investir dans les réseaux professionnels, développer les partenariats et aider à concrétiser les initiatives locales.

Le Taquin est une salle intramuros polyvalente, bien équipée et rodée, c'est un outil idéal pour accueillir la multitude de projets qui foisonnent à Toulouse et aux environs, dans le jazz.

www.le-taquin.fr

FREDDY TAQUINE

Le rendez-vous des musiques créatives • Toulouse
2025-2026



Le Tigre des Platanes au Taquin – avril 2024 Céline Blanché

Freddy Morezon

Contact Presse
Céline Blanché
celine@freddymorezon.org | 06 76 62 29 40

www.freddymorezon.org

Freddy Morezon est accompagné par

