

FREDDY TAQUINE

Le rendez-vous des musiques créatives · Toulouse
2025-2026

Dossier de presse



le 8 octobre 2025

FREDDY TAQUINE

Le rendez-vous des musiques créatives

Toulouse · 2025·2026

Communiqué de presse

Quand le lieu emblématique du jazz à Toulouse s'associe au collectif incontournable de la scène des musiques de création, cela donne de belles occasions d'écouter et de partager de la musique vivante !

Depuis 2017, Le Taquin et Freddy Morezon organisent Freddy Taquine : un rendez-vous trimestriel qui offre un espace inédit de rencontres. Rencontres entre les artistes et le public, rencontres entre artistes aussi. En effet, Freddy Taquine est également un espace d'expérimentation, de croisement, d'hybridation.

Alors, tenez vous prêts : Freddy Taquine reprend du service pour 3 rendez-vous en cette saison 25·26 !

Conçu comme un **laboratoire**, Freddy Taquin est l'occasion de concerts, mais aussi d'expériences et de rencontres inédites, entre les musiciens, entre les musiques, entre les arts ... La **diversité des esthétiques** autour des musiques de création est ici le maître mot.

Cette saison encore, cette diversité reste au cœur de cette programmation pas comme les autres : on pourra écouter entre les murs du Taquin de **la chanson (Bison Phare)** de **l'impro trad (Virage Ravage)** du **post-rock aux accents noise (RAVAGE)** ou encore de la **musique minimaliste (Arsen Doline)**.

Freddy Taquine, c'est aussi l'occasion d'inviter des amis de collectifs pas si lointains, artistes-chercheurs, musiciens, bien sûr, mais aussi vidéastes, graphistes, plasticiens, danseurs... Mélanger les genres, les gens, et observer si la magie opère ...

Et pour que **la fête soit le plus accessible possible**, nous pratiquons des tarifs bas (11€ en plein tarif et 7€ en tarif réduit). Sur présentation de justificatif, ce tarif s'adresse aux étudiant·es, aux demandeuses d'emploi, aux bénéficiaires du RSA et aux titulaires de l'AAH (allocation aux adultes handicapés).

Freddy Taquine 2025 · 2026

23.04.2026

CLAMEURS

Robin Fincker invite Fanny Lasfargues et Sébastien Brun

Le Taquin - 23 rue des amidonniers - Toulouse

Tarifs : plein 11€ / réduit 7€ - Billetterie : www.le-taquin.fr

Bar et restauration sur place

Le rendez-vous des musiques créatives · Toulouse 2025-2026



FREDDY TAQUINE #3
Jeudi 23 avril 2026

CLAMEURS

Sarah Procissi oud électrique
JC Bournine contrebasse amplifiée



Formé par Sarah Procissi au oud électro-acoustique et Jean-Christophe Bournine à la contrebasse 5 cordes, CLAMEURS déploie une musique puissante, sensible, intense et contemplative.

Le projet est un cri, un son-manifeste, une ôde à rester vivants.

Du classicisme de leurs instruments, des musiques de traditions jusqu'à l'avant-garde, en passant par un certain rock lourd et rugueux, le duo développe un langage propre où l'élégance des cordes croise la texture, la matière sonore, les riffs entêtants empreints de modalités orientales ou encore de minimalisme.

Amplifiés, traités et démultipliés, les instruments acoustiques du duo, auxquels s'ajoutent un synthé et un ordinateur, créent l'énergie et la statique de la rupture visible.

CLAMEURS convoque l'ombre et la lumière, la douce, serotinalité, l'énergie, le stridement et le trépidant, le conte sans parole évoquant le vivant, ses contrastes et son bouillonnement. Il s'agit de "parler" haut, de clamer la vibration d'un monde réel ou imaginaire, onirique et radical, d'un territoire utopique dont les contours se matérialisent en ondes électriques, murmures métalliques et hurlements boisés.

FREDDY TAQUINE

Le rendez-vous des musiques créatives · Toulouse
2025-2026



FREDDY TAQUINE #3 Jeudi 23 avril 2026

ROBIN FINCKER
invite

**FANNY
LASEARGUES
SEB BRUN**

Robin Fincker saxophone
Fanny Lasfargues basse électrique
Sébastien Brun batterie



20 ans que ces trois-là se croisent dans différents projets : ces compagnons de route se sont connus au cœur de la scène parisienne au début des années 2000 . Ils ont eu depuis de nombreuses occasions de jouer les uns avec les autres, mais c'est une première que de les voir s'associer tous les trois.

Ils entament leur travail commun l'hiver prochain : la rencontre du folklore de demain porté par Robin Fincker, de la musique métissée aux racines africaines de Fanny Lasfargues et de la techno instrumentale de Seb Brun. **Freddy Taquine #3** sera l'opportunité de découvrir leurs premières expérimentations partagées.

Le saxophoniste et clarinetiste français **Robin Fincker** est une figure marquante de la scène musicale créative européenne. Il a été décrit comme un « ultra-virtuose dont chaque vague suivante instille l'impression de création » (Libération) et a développé un son instantanément reconnaissable par sa liberté stylistique où se mélange musiques-improvisées, jazz, musiques folkloriques traditionnelles, rock et musique électronique. Musicien **Freddy Morezon**, il porte différents projets toujours en prise avec une folk contemporaine (Bedmakers, Future Folk Stories, Vison Visu, Finis terrae avec Vincent Courtois ...).



la bassiste **Fanny Lasfargues** : “ elle est souvent l'instigatrice d'une musique organique, puissante et radicale qui se nourrit de nombreuses influences ” (Citizenjazz). Avec ses instruments-monde, elle crée une poésie bruitiste teintée du groove-transe de la musique africaine.



Sébastien Brun est batteur, compositeur et producteur. Son travail se situe à la croisée du rythme, de l'électronique et de la perception sonore incarnée. Il aborde la batterie comme un système dynamique – enrichi par des processus analogiques et numériques – générant un matériau sonore brut, instable et hautement tactile. Ses recherches portent sur l'empilement, la répétition, la modulation de vitesse, les changements d'échelle temporelle et le potentiel transformateur du son sur le corps.

FREDDY TAQUINE

Le rendez-vous des musiques créatives · Toulouse
2025-2026



Freddy Morezon

Freddy Morezon est un **collectif d'artistes** actif à Toulouse depuis 2002. Il rassemble aujourd'hui une quinzaine de musicien·nes aux esthétiques plurielles.

La ligne artistique de Freddy Morezon est s'attache à la **diversité des musiques de création** : ses membres portent tous le goût des musiques hybrides et du croisement des cultures. Issue du jazz et des musiques improvisées, elle se déploie des musiques traditionnelles et expérimentales à la folk ou encore à la pop.

Freddy Morezon est également **un acteur culturel à part entière** : il organise ainsi des événements réguliers sur la métropole toulousaine, déploie des projets d'infusion artistique et culturelle sur de nombreux territoires, urbains comme ruraux, développe des actions d'éducation artistique et culturelle.

Enfin, Freddy Morezon mène une activité de production phonographique : **le label Mr Morezon** compte plus de 40 références et fête ses 20 ans en 2026.

Acteur incontournable de la scène des musiques de création, Freddy Morezon fait rayonner la musique de ses artistes dans une diversité de formats aux quatre coins de l'Europe.

www.freddymorezon.org



Le Taquin

Le Taquin est un **club dédié aux jazz(s) et aux musiques actuelles**, un lieu de soutien à la scène locale et de sensibilisation artistique. Le lieu est dédié à la diffusion des musiques, à la découverte et au soutien des artistes en émergence. Il s'ouvre à toutes les collaborations et se veut membre actif des réseaux qui l'entourent.

Les grands axes autour desquels s'articule Le Taquin Jazz Club : faciliter et populariser l'accès au jazz et aux musiques actuelles en général, accompagner et soutenir la création, s'investir dans les réseaux professionnels, développer les partenariats et aider à concrétiser les initiatives locales.

Le Taquin est une salle intramuros polyvalente, bien équipée et rodée, c'est un outil idéal pour accueillir la multitude de projets qui foisonnent à Toulouse et aux environs, dans le jazz.

www.le-taquin.fr



FREDDY MOREZON

Collectif Musiques créatives
depuis 2002 · Toulouse, France

Contact Presse

Céline Blanché

celine@freddymorezon.org | 06 76 62 29 40

www.freddymorezon.org

Freddy Morezon est accompagné par



Spedidam